



Fundacja Edukacji Medycznej, Promocji Zdrowia, Sztuki i Kultury ARS MEDICA, przy poparciu licznych organizacji i instytucji rządowych i pozarządowych, podjęła inicjatywę organizacji i budowy Wielokulturowego Centrum Promocji Sztuki i Kultury, połączonego z utworzeniem Wielokulturowego (Małopolskiego) Uniwersytetu Ludowego.

Oba przedsięwzięcia przygotowywane są na terenie miejscowości Banica, w gminie Uście Gorlickie, w województwie małopolskim.

Należy w tym miejscu wyjaśnić, że Fundacja Edukacji Medycznej, Promocji Zdrowia, Sztuki i Kultury ARS MEDICA, zgodnie z podstawowymi celami statutowymi, realizuje od kilku lat, wspólnie z ośrodkami medycznymi i Towarzystwami Naukowymi w Krakowie, a także w okolicznych miejscowościach woj. małopolskiego, przedsięwzięcia związane z szeroko rozumianą promocją nauki i medycyny (m.in. wydawanie specjalistycznych czasopism naukowych, organizacja międzynarodowych kongresów i seminariów naukowo-szkoleniowych w zakresie kilku specjalności medycznych in.). Większość projektów medycznych została przeprowadzona przy współpracy i zaangażowaniu miejscowych władz samorządowych.

Zainteresowanie Fundacji projektami z zakresu kultury i sztuki, nie będące dotychczas w centrum zainteresowań tematycznych, powstało na bazie licznych spotkań i dokładnej analizy potrzeb i oczekiwań zarówno ze strony władz samorządowych, jak również artystów pochodzących i tworzących na terenie „ziemi nowosądeckiej i krynickiej”, a założenia projektu zostały wspólnie przygotowane i zaakceptowane przez wszystkich ww. zainteresowanych.

W ramach organizacji i budowy Wielokulturowego Centrum Promocji Sztuki i Kultury zaplanowano m.in. historyczny, wielokulturowy skansen ludowy (zakupione zostały już zabudowania łemkowskie i słowackie z początku XX wieku), plenery rzeźbiarskie i malarskie artystów reprezen-

tujących kilka narodowości (m.in. w czerwcu 2006 roku), zakupiono już 6, a zamówiono następnych kilkanaście prac rzeźbiarskich (o wys. 2-3 m), które rozmieszczane są aktualnie na wyznaczonym terenie, powstaje architektoniczny projekt budowy Centrum (uwzględniający część warsztatową, wystawową, konferencyjną, szkoleniowo-dydaktyczną i in.) przygotowywany przez dwóch uznanych architektów z Krakowa i Warszawy.

Na realizację projektu Fundacja planuje przeznaczyć i sfinansować 1,5 hektara ziemi w miejscowości Banica, gmina Uście Gorlickie lub na terenie gminy Krynica-Zdrój.

O wyborze tego regionu Polski na realizację tak złożonego i wielopodmiotowego przedsięwzięcia zdecydowała jego wyjątkowa wielokulturowość – w aspekcie zarówno historycznym, jak i współczesnym. Są to ziemie, na których obok siebie zgodnie żyli Polacy, Słowacy, Czesi, Ukraińcy, Węgrzy, Żydzi, Cyganie, a przede wszystkim Ludność Łemkowska. Te kultury przez wieki wzajemnie się tu przenikały, a ich obecność widoczna i żywa jest także dziś.

Jesteśmy przekonani, że powstanie Wielokulturowego Centrum Promocji Sztuki i Kultury na terenie, gdzie od pokoleń realizowane były idee międzynarodowej otwartości, a następnie odpowiednie spopularyzowanie tego przedsięwzięcia, mogłoby stać się przesłaniem i wzorcem nie tylko dla różnych regionów naszego kraju, ale także dla Europy i świata, ukazującym możliwość zgodnego i twórczego współżycia ludzi i nacji tak odmiennych pod względem narodowościowym, religijnym, historycznym i kulturowym.

Z prawdziwą satysfakcją informujemy, że do Komitetu Honorowego, który został powołany w celu promocji i poparcia zaprezentowanego projektu, zgodziło się przystąpić wiele znamienitych i powszechnie znanych osób z kręgu nie tylko szeroko pojętej kultury i sztuki, ale także polityki, nauki czy sportu. Przyczyni się to do znaczącego podniesienia rangi projektu i pozwoli zgromadzić, a także zachęcić do współpracy szersze grono zarówno organizacji i instytucji, jak i osób prywatnych mogących pomóc w skutecznej jego realizacji.

Prezes Zarządu Fundacji ARS MEDICA

dr n. med. Wiesław Tomaszewski